

De organisatie voor al je vragen en inschrijvingen [info@bonsaivanhetwesten.nl](mailto:info@bonsaivanhetwesten.nl)

John Hoogeveen	<a href="mailto:john@bonsaivanhetwesten.nl">john@bonsaivanhetwesten.nl</a>
Rob Janszen	<a href="mailto:rob@bonsaivanhetwesten.nl">rob@bonsaivanhetwesten.nl</a>
Henk ten Kate	<a href="mailto:henk@bonsaivanhetwesten.nl">henk@bonsaivanhetwesten.nl</a>
Edwin Koppers	<a href="mailto:edwin@bonsaivanhetwesten.nl">edwin@bonsaivanhetwesten.nl</a>
Manon Jamin	<a href="mailto:manon@bonsaivanhetwesten.nl">manon@bonsaivanhetwesten.nl</a>

## Wat wordt er van de deelnemers verwacht?

### Minimale criteria bonsai

- De bonsai dient gezond, ziektevrij en verzorgd gepresenteerd te worden (schone schaal, geen onkruid etc.)
- Elke opstelling bevat minimaal één bonsai.
- De bonsai moet minimaal een tweede vorming gehad hebben en op presentatieniveau zijn.
- De opstelling bevat minstens één accentobject (plantje, suiseiki, scroll, tempai, netsuki etc.)
- De bonsai staat niet los, maar op een tafeltje of matje o.i.d.
- De bonsai mag bedraad zijn (mits netjes)
- Het mag zowel een binnen- als buitenbonsai zijn

## Tentoonstelling

<b>Vóór 29 mei</b>		Lijst van deelnemende bomen inleveren bij de organisatie via mail adres Manon Jamin
<b>Vrijdag 3 juni</b>	16.00 - 20.00	Mogelijkheid tot het inleveren van bomen
<b>Zaterdag 4 juni</b>	08.00 - 10.00	Deelnemers stellen hun bomen op
	10.00 - 17.00	Show
<b>Zondag 5 juni</b>	10.00 - 17.00	Show
	16.00	Prijsuitreiking
	17.00	Afbreken tentoonstelling

<b>Aantal meters per vereniging</b>	Rijnmond	8 meter
	Koya	12 meter
	Zuid-Holland	12 meter
	Deshima Bonsai Studio	11 meter
	Ikebana	6 meter
	Suiseki	4 meter

### Tentoonstelling

Zaterdagochtend stellen de deelnemers zelf hun bomen op. Alle opstellingen worden gefotografeerd en gaan aan het eind van dag één in een afgesloten opslagruimte. Zondagochtend plaatst de organisatie de bomen op dezelfde plaats terug. Zondagmiddag, na de prijsuitreiking wordt de tentoonstelling weer opgeruimd.

### Inschrijven van bomen

Een lijst als Excel bestand is te downloaden van de site. Deze lijst moet **uiterlijk 29 mei** ingeleverd worden per email naar [info@bonsaivanhetwesten.nl](mailto:info@bonsaivanhetwesten.nl). De organisatie zorgt voor de kaartjes bij de bomen. Aan het einde van de zondag zijn de verenigingen zelf verantwoordelijk voor het controleren of de juiste bomen door de juiste personen worden meegenomen.

### Overigens

De organisatie behoudt zich het recht om bonsai die niet aan de minimale criteria voldoen, uit te sluiten van deelname aan de tentoonstelling. De organisatie kan niet, op welke wijze dan ook, aansprakelijk worden gesteld voor verlies, beschadiging of diefstal van de bomen en toebehoren. Wij streven wel naar een zo veilig mogelijke omgeving en zorgen dat de bomen 's avonds worden opgeborgen in een afgesloten ruimte. De eigenaren van de deelnemende bonsai geven door het meedoen aan deze tentoonstelling, de organisatie van Bonsai van het Westen het recht om de in opdracht door hen gemaakte foto's te publiceren.

### Informatietafel

Dit jaar is er een aparte tafel waarop verenigingen en studio's gezamenlijk hun informatie kunnen neerleggen. Jullie moeten zelf voor iemand achter de tafel zorgen.

## Workshop Carlos van der Vaart

### Zondag 5 juni - de workshop duurt 3 uur, van 10.30 u tot 13.30 uur

Er kunnen ± 6 mensen meedoen. Er zijn momenteel nog 4 plekken over. Neem uw eigen boom, gereedschap en andere benodigdheden mee. De kosten zijn € 30,- incl. entree en koffiebon. Inschrijven op [info@bonsaivanhetwesten.nl](mailto:info@bonsaivanhetwesten.nl) of bij één van de organisatoren.

Natuurlijk mag er ook meegedaan worden bij één van de andere bonsai workshops om 12.30 - 15.30 uur op zaterdag en zondag, die begeleid wordt door gevorderde bonsaïsten. Kosten € 20,-, eigen boom en materialen meenemen of boom te kopen bij één van de stands.

Er zijn ook workshops Ikebana en Origami. Op de dagen zelf aanmelden bij de desbetreffende stands.

## Thema voor tentoonstelling 2011

Dit jaar staat Bonsai van het Westen in het teken van het landschap.

Wij willen je als deelnemer uitdagen om je opstelling/presentatie daarbij te laten aansluiten.

Dus bedenk hoe je je display iets van het thema kunt meegeven. Iedere deelnemer is uiteraard vrij om dit thema geheel op z'n eigen manier in te vullen. Laat je inspireren!

Het landschap kun je op vele manieren uitbeelden. Van een abstracte, symbolische of minimalistische invulling tot het letterlijk nabouwen van de omgeving waar de boom in de natuur staat. Alles kan.

### Wat zou je kunnen verbeelden:

- De plek, bijv. een berglandschap, waterkant, zandvlakte of vlakland
- Weersomstandigheden, de elementen in een landschap, bijv. windswept
- De landschappelijke vorm, bijv. een bos, rotsbeplanting
- Een stedelijk landschap

Enz.

### Geheel

Zorg dat je opstelling een eenheid vormt. De boom is natuurlijk het belangrijkste deel van de opstelling, maar presenteer meer dan de boom alleen. Zoals een tafeltje en/of matje, accentje, scroll, tempai enz.

### Smaakvol en subtiel

Probeer het thema smaakvol toe te passen. De uitdaging ligt er vooral in om het thema weer te geven en toch subtiel te blijven. Het gevaar is dat het "te veel" wordt en de presentatie wellicht z'n doel voorbij schiet.

